

Spraakmakend Alkmaar

Op 8 October vieren we het verleden en de toekomst die er dankzij het Ontzet zijn in al haar afwisselende glorie: de mensen die hier wonen, staan hierbij stil bij hun iconen.

Zo staat de middagoptocht onder andere in het teken van Alkmaars ontzeticoon Trijn Rembrandts, de Alkmaarse kenau, die liet zien dat er qua strijd geen verschil is tussen man en vrouw maar ook is er in de optocht ruimte voor Jeanne d'Arc, Eva Perón, de Dolle Mina's, Annie MG Schmidt, Anne Frank en Hilary Clinton.

De vrijheid om vrij te zijn in wie je bent en wat je zegt, is hier echt. Zo vierden we onlangs in het gemeentehuis 100 jaar algemeen kiesrecht. Onze festiviteiten zijn dan ook niet afgebakend, maar grenzeloos net als onze vrijheid, spraakmakend en tegelijkertijd zo broos.

Alkmaar is maakbaar door en voor haar mensen: van de spraak-, kwartier-, kunsten- en kaasmakers, tot bewakers der historie, de gevoelige snaar-rakers van het Vrijstaatfestival in Hal 25 tot Theater De Vest en het poppodium dat is vernoemd naar de Victorie. Spraakmakend is deze Prachtstad voor iedereen; jong en oud dat is het ontzettend mooie aan de ontzette stad waar ik van houd.

De zoete vrijheid komt voort en mondt uit in diversiteit, is van alle mensen ongeacht je geslacht en leeftijd, je meisjesnaam, je jongensdromen, je vaderland, je moederstaal De zoete vrijheid smaakt naar zuurkool, baklava of roti en is van ons allemaal.

Joris Brussel – Stadsdichter van Alkmaar

Ter aanleiding van het Alkmaars Ontzet 2019 – met als thema: Spraakmakend